

# **Boris Pilleri's Jammin'**

Enjoyed since 1976

**1976** Boris Pilleri guit&voc gründet die Band **Jammin' The Blues** mit **Peter Studer**, dr & **Urs Thomann**, bass nach einer Jam Session im damaligen Clubhaus Klink in Bolligen als Trio. Eigene Blues & Rock Songs plus eine handvoll Coverversionen wachsen zu einem live Repertoire.

Erste kleine Auftritte & Konzerte an lokalen Schulfesten, kleinen Openairs & Jugendhäusern.

Dazu ist **Jammin' The Blues** die Hausband im Klink & tritt dort regelmässig auf. Die Einnahmen der Abendkasse gehen jeweils zugunsten des Clubhauses, dafür darf die Band dort kostenfrei Proben.

Erste Gage im Sommer 1977 betragen zwanzig Franken je Musiker, dank Freunden die sich spontan um die Organisation & die Konzerte der Band kümmern. Boris' Bruder Olaf & Jürg Schwab gründen die Opposum Agency & vermitteln die Band dank ihren Anstrengungen auch vermehrt über Berns Stadtgrenzen hinaus an Konzerte & kleinere Festivals.

**1977 – 1980** spielt Jammin' The Blues an die 80 Konzerte.

**1980** Komposition & Aufnahme der erste **Single „Jammin' The Blues“** im Sinus Studio Bern mit **Eric Merz** am Mischpult der schon für Rumpelstilz, Krokus, Andreas Vollenweider arbeitete. Die A-Seite wird am Morgen, die B-Seite am Nachmittag des 8. Dezember eingespielt. Die schockierende Meldung von John Lennon's Tod in den Morgennachrichten ist ein unglücklicher & bedauernswerter Zufall...

Musiker: **Michele Haenggi**, drums / Urs Thomann / bass / Boris, guit&voc

1981 Release Single im Eigenverlag.

Die Band wird gerne als Supporting Act merheitlich in Zürich & Basel engagiert. Gigs mit **John Mayall's Bluesbrakers** (John Mayall offeriert persönlich der jungen Band, ihn die restliche Tournee durch ganz Europa als Opening Act zu begleiten. Ausbildungspflichten verunmöglichen es, dass JtB das tolle Angebot annehmen können)

Opening Shows für **Albert Collins**, **Climax Blues Band**, **Eric Burdon**, **Mitch Ryder** festigen den Namen Jammin'The Blues als solide Liveband.

Aufnahmen des ersten Albums zusammen mit **HP Brüggemann**, keyb & neu **Daniel Haenggi**, bass in den Masters Tonstudios St. Gallen. BMG Ariola zeigt sich an JtB interessiert. Ein Deal kommt nie zustande, da die Veröffentlichungsrechte dem damaligen Studiobesitzer zugesprochen wurden & BMG seinen Forderungen nicht zusagen konnte. Die Bänder & das Material bleiben unveröffentlicht.

Die Band baut eigenhändig in einem alten Bauernhaus in Zollikofen einen Kartoffelkeller zum Proberaum aus. Der Gitarrist Georges Müller lebt im Haus & später teilen sich Span, & Jammin' den Raum. Span lädt Jammin' einmal als Gast in's

**Atlantis Basel** ein. Jammin' wird von nun an immer wieder gerne allein im Tis engagiert & spielt dort regelmässig Konzerte. Im schönen Tis spielten Bands oft drei, vier Abende nacheinander, was heute leider zur Seltenheit geworden ist.

**1986/87** Komposition & Aufnahmen des Albums **Jammin' The Blues**

„**Intensity**“, im Eigenverlag „Pleasure Productions“ für COD Records.

Musiker: neu am Schlagzeug **Tom Beck** / Daniel Haenggi, bass / Boris, guit&voc

Guests: **The Thunderhorns**. Konzerte schweizweit unter anderem zusammen mit der Hornsection.

Supporting act für **Eddy Grand, UB40, Rare Earth, Omar & The Howlers, Jimmy Vaughan's Fabulous Thunderbirds, Eric Burdon**.

**Andy Locher** betreut die Band von nun an als Manager. **Pleasure Productions** entsteht als Eigenverlag ist Bandbüro & lebt noch heute als international tätige Musikagentur.

**1989** „The Blues“ wird in Zukunft im Namen weggelassen & die Band existiert von nun an als „**Jammin'**“ Blues als Basis bleibt im musikalischen Stil der Band weiterhin vorhanden, wenn auch in erweiterter Form. Komposition & Aufnahmen des Albums **Jammin' „Too Many Nights“** produziert von **Erdal Kizilcay** der für David Bowie, Iggy Pop, Tina Turner, Brian May, Dave Richards arbeitete. Mit dem Majorlabel Polygram Records /Mercury unterschreibt die Band ihren ersten Major Vertrag.

Konzerte in der Schweiz & Tour Deutschland.

**1989 > 1990** Erste Ungartour & Kollaboration mit dem national bekannten ungarischen Musiker **Adam Török**. Touren & Konzerte in ganz Ungarn vor allem in Budapest.

Adam tourt mit seiner Band ebenfalls & teilt oft als Gast mit Jammin' dieselben Bühnen in der Schweiz. Die Welt erlebt in der Nacht vom 9. auf den 10 November 1989 den historischen Augenblick des Falls der Berliner Mauer.

Der Bandkontakt zum Osten & die Beziehungen mit den dortigen Musikern ist mitunter ein Grund weshalb Jammin' im Juli 1990 nach Philadelphia USA eingeladen werden.

Am **4.-6. Juli 1990** spielt Jammin' zusammen mit den **Hooters, Crosby Stills & Nash, Bo Diddley, Richie Havens** am „**FreedomFestival**“ mit über 400'000 Zuschauern vor dem prächtigen Philadelphia Museum of Art & mio.Menschen am Fernseher. Ex. Präsident Jimmy Carter hat das Patronat.

Der Major der Stadt Philadelphia W.Wilson Goode ehrt sämtliche Musiker mit einer schriftlichen Auszeichnung.

**1991 Jammin' „Wildlive!“** das dritte Album wird an zwei schweisstreibenden Nächten in **Budapest** ebenfalls für PolyGram /Mercury live mitgeschnitten. Konzerttourneen in der Schweiz, Ungarn, Deutschland, Austria.

**1994** Komposition & Aufnahmen zum Album **Jammin' „Playground“** ebenfalls für PolyGram / Mercury. Produziert von Jammin'.

Musiker: Tom Beck, dr /neu dabei, **Roland Sumi**, bass / Boris, guit&voc. Guest vocalist: **Marion Reingould ( NL), Muki Ferenc (HU)**, sax.

Konzerte & Festivals in der Schweiz, Budapest/Ungarn & Austria.

Tour in **Mexico** mit Konzerten in MexicoCity, Aguascalientes...

Jammin' eröffnet eine Show für **Deep Purple** im Hallenstadion Zürich, springt für die **Edgar Winter Group** als Substitute Act auf die Bühne, Opener für **Candy Dulfer** oder den legendären **ZZ Top**.

**1998** Komposition & Aufnahmen zum Album **Jammin' „Dynamo“** in Eigenregie & Funkey als Label. Konzerte in der Schweiz.

Musiker: Tom Beck, dr / Roland Sumi, bass /neu dabei **Alain Guy**, keyb / Boris, guit&voc. Guest: **Andy Marti**, trombone

**Tom Beck** geht nach 12 spannenden, gemeinsamen Jahren, hunderten von Konzerten mit Jammin' eigene Wege, gründet eine Schlagzeugschule & arbeitet an seiner musikalischen Laufbahn als Schlagzeuger & Musiklehrer.

**1998 –2003** Die Band spielt neu nebst Roland Sumi, bass & Boris, guit / voc, mit **Claude Barbotte**, keyb & **Bruno Dietrich**, dr

Konzerte in der Schweiz u.a mit der stimmungsgewaltigen Marion Reingould /NL als Gastsängerin.

**2004** Boris wird angefragt für das BlueBalls Festival in Luzern eine Special Show mit Gästen zusammenzustellen. Die Sängerin **Rhonda Dorsey**, **Annette Kitagawa** am Saxophon, sowie **Phillipp Fankhauser** runden das Konzert als gefeierte Gäste im Pavillion erfolgreich ab.

Rhonda & Boris beschliessen nach dem Konzert gemeinsam die Fortsetzung in der Formation **Jammin'feat.Rhonda Dorsey**

**2004 - 2007** Zahlreiche erfolgreiche Konzerte , eine Promo Live CD Aufnahme mit der R'nB,Funk&Soul Formation **Jammin'feat.Rhonda Dorsey**

Musiker/innen: **Rhonda Dorsey** voc / **Annette Kitagawa**, sax / **Gary Coleman**, bass / **Michael "Dixie" Schwarz**, dr / **Matthew Savnik**, org,keyb / **Raquel Brigen**, back voc / Boris guit&voc

**2007** > Boris darf auf eine **30 Jährige Bandgeschichte** tausend & mehr Konzerte, zahlreiche fruchtbare musikalischen Freundschaften & Erfahrungen zurückblicken.

**2008** Neuformation **Boris Pilleri's Jammin'** zuerst als Quartett mit **Simon Joss** keyb / **Nick Moser** bass / **Billy La Pietra** drums

**2009** Einladung zur **Night Of The Guitars** mit zwei Konzerten im Bierhübeli Bern & Kaufleuten Zürich.

An den Konzerten mit dabei sind: **Andreas Beer** trumpet / **Simon Hirsiger** trombone **Marc Schoedler** sax als Hornsection mit der Hostband. Ein Spontanentscheid ermöglicht die Fortsetzung der Zusammenarbeit mit der brillanten Hornsection & deren Integration als lebendigen Bestandteil im neuen, erweiterten Jammin'-Sound & Repertoire.

Musiker: **Simon Joss** keys / **Billy La Pietra** drums / **Nick Moser** bass / **Andreas Beer** trumpet / **Simon Hirsiger** trombone / **Marc Schoedler** sax / Boris guit & voc

**2011** Arbeit am neuen Album mit **Martin Kissling** im Splendorstudio, Bern, Mixing & Mastering **Pascal Brunkow** Damp Studios Neuchâtel.

Release Album „**Monkey Playhouse**“ & Vertrieb durch **SoundService**

**2011-2012** es folgen Konzerte schweizweit & Neuzugang der Musiker **Martin Kissling**, drums , **Izrah Williams**, bass, sowie dem alten Weggefährten **Claude Barbotte** , keyboards.

Einladung auf die CH- Rock&Blues Cruise.

**2013** Produktion der DVD „**One Night Live!**“ als „Dirty Seven Years Anniversary Edition“ hautnah gefilmt durch **Mike Wyniger** Crosscam Production während einer Konzernacht in der Mühle Hunziken. DVD Sound Mix Martin Kissling. Neu am Bass ist **Marcel Suk**.

**2013-2014** Arbeit am neuen Material & Album im Splendorstudio.

Als Gastsängerin auf dem Album, wie auch live mit dabei ist die grossartige **Freda Goodlett**

Der Song /Single „Don't Hurt Yourself“ wir als Duett mit Freda neu aufgenommen.

**2015/2016** Neues Album „Bas As Usual“ SoundService / Release Spring 2016

Album „**Best Of Jammin'** “ Soundservice, Release Spring 2016

1976- 2016 > **40 Years Anniversary Tour** „The Blues Never Sleeps“...

## Discography

**1981** Jammin'The Blues, vinyl 45' Single „Feelin'Alright"/"Love You Music“

**1983** Jammin'The Blues mit HP Brüggenmann keys

**1986** Jammin'The Blues „Intensity“ vinyl Album, CD, Cassettes COD Records

**1986** Jammin'The Blues, vinyl 45' Single „Real Life“

“ Don't Take Advantage Of Me“ COD Records

**1990** Jammin' "Too Many Nights“ vinyl Album, CD, Cassettes

Mercury /PolyGram

**1991** Swiss Rock Ballads Compilation Song >“ Midnight Street“ Polygram

**1991** Jammin' "Wildlive!“ vinyl Album, CD, Cassettes Mercury PolyGram

1993 Jammin' " Playground" CD & Cassettes Mercury Polygram  
1998 Jammin' "Dynamo" CD COD Records FunKey  
2005 Jammin'feat Rhonda Dorsey Live Promo CD  
2011 Boris Pilleri's Jammin' CD „Monkey Playhouse“ SoundService  
2013 Boris Pilleri's Jammin' Live DVD „One Night Live!“  
2016 Boris Pilleri's Jammin' „Bad as Usual“ SoundService  
2016 Boris Pilleri's Jammin' „Best Of Jammin'“ SoundService

Gastgitarrist/Sänger Tours oder Studioaufnahmen u.a mit:

Euram / Slapstick / Sandra Goldner / Philipp Fankhauser / Margie Evans  
Adam Török HU / Erdal Kizilcay / Bobby Johnson / Yvonne Moore  
Marion Reingould /Jampack mit Stoney & Hendrix Ackle, Pat Wettstein  
Rhonda Dorsey / Gary Coleman / Schmidi Schmidhauser

Monkey Business: [www.jammin.ch](http://www.jammin.ch)